

verzoek handhaving ivm geluidsoverlast van evenement Moree...

imap://5.1.2E@post.idocel.net:993/fetch%3EUID%3

Onderwerp: verzoek handhaving ivm geluidsoverlast van evenement Moreelsepark 17 september 2022, zaaknummer 1041778 / tevens woo-verzoek

Van: 5.1.2E <5.1.2E@5.1.2E>

Datum: 19-1-2023 16:40

Aan: Burgemeester <burgemeester@utrecht.nl>

BCC: 5.1.2E 5.1.2E <5.1.2E@5.1.2E>, 5.1.2E @kpnmail.nl, 5.1.2E @planet.nl

Hierbij verzoek ik u namens de heer 5.1.2E handhavend op te treden ivm geluidsoverlast. Het betreft hier een terugkerend festival, zodat handhaven ook mbt toekomstige overlast opportuun is.

Ik verzoek u tevens op grond van de WOO de (ruwe) meetgegevens (met vermelding van de precieze plek waar de metingen zijn verricht t.o.v. de geluidsbron en de wijze van meten) ter inzage te geven, waarvan in onderstaande reactie van uw regisseur evenementen de heer 5.1.2E sprake is.

5.1.2E

Bureau Rechtsbescherming
Amsterdamsestraatweg 83 bis
3513 AB Utrecht.

Ingekomen ILC d.d.

20 JAN 2023

Dit verzoek/ deze verzoeken worden ook per fax verstuurd.

Van: VTH-VERG Evenementen <VTH-VERGEvenementen@utrecht.nl>

Onderwerp: Beantwoording klacht geluidsoverlast van evenement Moreelsepark 17 september 2022, zaaknummer 1041778

Datum: 27 december 2022 om 16:24:36 CET

Aan: 5.1.2E @kpnmail.nl <5.1.2E@kpnmail.nl>

Geachte heer 5.1.2E

Als eerste bied ik u mijn excuses aan voor de late reactie. Ik heb wel al eerder geprobeerd telefonisch contact met u te krijgen, maar dit was niet gelukt. Bij deze alsnog de reactie op de klacht via de mail.

U geeft in uw klacht aan dat u overlast ervaren heeft van het evenement Pandora, dat plaats heeft gevonden op zaterdag 17 september van 13:00 tot 23:00 uur. Dit evenement vond plaats op het Moreelsepark. In deze klacht geeft u aan dat u geluidsoverlast gemeld heeft via 0900-8844, maar heeft u niet ervaren dat er op gehandhaafd is. U wilt weten waarom hier geen actie op ondernomen is. Vervolgens heeft u in de mailwisseling daarna ook benoemd dat u in de hulsregels gezien heeft dat geadviseerd wordt oorbeschermers te dragen, wat voor u bevestigd dat het geluid te hard is. Ook benoemt u het advies vanuit de KNO-artsen met betrekking waarschuwingen dat te hard geluid kan leiden tot tinnitus.

Als eerste wil ik benoemen dat het jammer is dat u overlast ervaren heeft. Daarbij wil ik aangeven dat Utrecht evenementen belangrijk vindt voor de stad, het draagt bij aan de levendigheid en werkgelegenheid. Evenementen brengen echter inderdaad ook een mate van overlast en het is belangrijk dat we dat ten opzichte van elkaar afwogen. Een belangrijk aspect hierbij is het zo veel mogelijk spreiden van de verschillende soorten evenementen over de stad. Dit vinden wij ook voor muziek-evenementen belangrijk. Deze evenementen worden goed bezocht en met het spreiden ervan over de stad zorgen we er juist voor dat de overlast ook gedeeld/verspreid wordt.

Het evenement Pandora is een evenement waarbij muziek de hoofdrol speelt. Met betrekking tot het geluid is de norm 80 dB(a) en 95 dB(c) vergund. Vanuit de gemeente zijn diverse geluidsmeters op de dichtstbijzijnde geluidsgevoelige meters opgehangen om het geluid tijdens het evenement te monitoren. Uit de gegevens van deze meters is gebleken dat het geluid binnen de vergunde norm gebleven is. In uw mail geeft u ook aan dat de Pandora minder geluid overlast geeft. Hierbij wil ik benoemen dat het karakter van dat evenement anders is, hier spelen theater en terras de belangrijkste rollen waardoor het geluid een andere uitwerking heeft. Omdat volgens het gemeten geluid het evenement binnen de gestelde geluidsnorm is gebleven, is dit geen aanleiding om actie te ondernemen. Vervolgens heeft u gebeld met een telefoonnummer van de Regio Politie. Het klopt dat zij niets ondernemen naar aanleiding van klachten over evenementen. Hiervoor kunt u in het vervolg de gemeente bellen (14 030, keuze optie 3). Ook buiten de kantooruren kunt u via dit nummer een klacht met betrekking tot een evenement bellen.

Een eerder advies van de KNO-artsen heeft geleid tot het gehoor-convenant met de Gehoorstichting, VVEM (Vereniging van Evenementen Makers) en KHN (Koninklijke Horeca Nederland). In het convenant wordt gesproken van een norm van 103 dB(a) op de Front of House (FOH), de podium techniek locatie, doorgaans zo'n 25 tot 50 meter van het podium. Een langere tijd in een geluidsomgeving van 103 dB(a) kan inderdaad resulteren in gehoorschade, om die reden adviseert de organisatie dan ook om gehoorbescherming te dragen. Naar aanleiding van het nieuwe advies van de KNO-artsen gaan er stemmen op om het convenant te herzien naar 100 dB(a), dit betekend een halvering van het geluid. Het lastige is dat bezoekers van horeca en evenementen aangeven dat het geluid met 103 dB(a) al niet voldoende 'voelbaar' is. Als Gemeente Utrecht willen we organisatoren op het convenant als de geluidsnorm zou resulteren in een mogelijk hogere geluidbelasting op de FOH. Indien er een herziende versie van het convenant komt zullen we organisatoren daar ook weer op wijzen.

Helaas heeft u van het muziek-evenement Pandora overlast ervaren, dat kan ik niet weg nemen. Toch hoop ik dat u naar aanleiding van deze mail onze overwegingen begrijpt en dat u weet dat we bij het vergunnen van evenementen proberen de balans tussen leefbaarheid en levendigheid in evenwicht proberen te houden.

Mochten er naar aanleiding van deze mail nog vragen zijn hoor ik dat graag. Voor nu wens ik u een fijne jaarwisseling en een goed 2023.

verzoek handhaving ivm geluidsoverlast van evenement Morce...

imap://5.1.2E@post.ideeel.net:993/fetch%3EUID%3

Namens team evenementen,
Met vriendelijke groet,

5.1.2E

5.1.2E

evenementen@utrecht.nl
www.utrecht.nl

Vergunningen, Toezicht en Handhaving
Vergunningen

<image001.png> <image002.png> <image003.png> <image004.png>

<image005.png>