

Er wonen hier heel veel prags.

KWU 86. Bevrakt & Bewoond behoort dit. Zijn op gegeven moment echt aan de samenhang hier gaan werken. Opgepikt door de coöperatie, maar schuift soms wel.

Tano spoken word. Stag platenkamp producer.

clublocaties vrije markt er bij. 1000/1000+. Niet alleen voor artiesten maar ook voor hele scene er omheen.

Vibe van werkspaar is goed.

Voorlichting subsidies. Veel toegankelijk zijn. Dat is micro niveau.

Faciliteren

proactieve houding → wie zijn fulltime, wat doen jullie hier. Is assertief.

Je wil als je iets nieuws neerzet wel echt voor Utrecht doen, minstens 70% aanwaa's Utrecht.

Nacht

5.1.2E

14-9

5.1.2E

Generouse cultuur hier.
komt artikel over in volkskrant magazine.
Speer onder makers zelf is heel goed.
Veel platform, zalen, clubs.

↳ PH / Rotterdam veel minder. Zijn er
heel veel.

Problemen aan + uenlijkheid bezoeker.
Medium gunstig uitgaanspubliek. Braagje
Studentikoos. Afgestudeerden blijven
nagen want AMS is te duur.

Rol gemeente: moeilijk. Meer ruimte voor
radicaal en bicultueel. Omstandigheden
scheppen.

Carwash loopt ook supergoed. Want bottom up.

Vroeger was anders, niet beter. Wordt
meer geaccepteerd dan vroeger.

Alleen echt weinig diversiteit.

Tijde juist positief. Aanwijdende woking.
Als je last hebt maak je ondernemers
zijn. Eiggig helpt. Lichtbaanheid wat te
halen. Grote representatie.

potentie → nachtburgemeester. Politieke agenda.
deze raal voor aanwaking.

23-8

40, komt uit U. 'poort van Randstad'.
Evenementen 2011, eerst illegaal, ~~het~~ toen club.
Dock / poema. Problematiek, wie feestje.
Toen even minder MC. Mysteryland ook
host.

↳ Bijna geen boekingen meer in U sinds
2014. Capaciteit hier is te klein.
Central studios → dicht? (checken!)
Als je wil groeien moet je hier weg.
faciliteiten zijn er niet meer.

Door alle indoor concepten nauwelijks
clubs meer. Het is negatief, maar
wel interessante dynamiek.
Sleepfunk records → ook naar Amsterdam.
Er is wel veel potentie.

Tijde selectief, kom je niet zo makkelijk.
Het wat goed is zou zich snel
trug moeten verliezen.

Hele creatie generatie. Had hij central
studios maar gekocht. Nu heel weinig
faciliteiten, nu meer barier, toen
meer clubs. Sinds manza + tijde
dicht. Winkel van Sikkels. Kwamen mensen
uit het hele land.

Het volledige rapport staat op Utrecht.nl: [Resultaten bewonerspanel Utrecht uitgaansleven | Gemeente Utrecht](#)

Notulen interview 5.1,2E

Telefoongesprek 11-8

Geel = 2. Tekort

Blauw = 3. Weinig divers

Heel druk, enorme krapte. In het zand, smeerboel. Vooral leveranciers zijn weg. Die zijn iets anders gaan doen. 5.1,2E Nachtoverleg ook bij gezeten.

VVEM > voorzitter bestuur, Veel contact 5.1,2E Vergunningen en handhaving.

5.1,2E In dB's eerste feestje. Steeds meer. Toen naar buiten. Nu 14 vaste medewerkers. 16 festivals door het jaar heen. Focus op Utrecht nog het meest. Ze doen alles in huis, doen veel zelf. Daarnaast leveranciers. Dus nu meer contact

VVEU > Gelijk operationeel overleg, elke maand met VTH. Tweemaandelijks overleg wethouder. Periodiek overleg wethouder. Subsidie opgezet > voor niet gesubsidieerd. Gemeente is ze veel serieuzer gaan nemen omdat ze gebundeld zijn. Ook genoemd worden in plannen.

Nachtcultuur: beetje sad. Zo weinig. Echte studentenstad met danscafés. Truttige minst leuk. Komt uit Utrecht. Juist wat er niet is toevoegen, daarom ondernemen in de stad. Iets brengen dat er nog niet is. Ook met de festivals. 5.1,2E ook zo vet, zij is Utrecht blijven representen. Asfaltcentrale. Corona terras culturele programmering, vonden ze heel moeilijk. Gemeente wil z'n vingers er niet aan branden. Durft niet door te pakken bij weerstand. Heel graag vrede bewaren. In Den Bosch bijvoorbeeld veel makkelijker. Nu wel wat verandering: beton t, oogje dicht pingpong, vergunning asfalt. Niet alleen naar de regels kijken ipv meedenken, dat is wel aan het veranderen.

Andere gemeenten festivals: ze horen de klagers wel aan, maar maken zich ook hard voor het festival. Doet Utrecht te weinig. Niet echt omdenken/oplossingsgericht hier.

Evenementen: er was geen lobby, nu wel. Evenementenlocatie in de stad, mooie plek voor evenementen. Geschikte locatie.

En verder echt verandering in manier denken, gebeurt al een beter maar kan meer. Laatste jaren komen er wel echt weer initiatieven.

Waar moet je als jonge partij nou beginnen? TiVre past niet voor jonge mensen. Bijna geen nieuwe aanwas jonge organisatoren. Asfaltcentrale wil dat wel doen. Bezoekers van Utrecht ook weer iets nieuws. Dingen mogelijk maken is daar voor nodig. Als zo'n partij dat wil, helpen zodat het wel kan. Iemand op evenementen/vergunningen. Hoe kunnen we zorgen dat het toch kan? Hoe kan je een jonge organisatie met weinig kennis ondersteunen?

Verdichten: er komen steeds minder plekken. Gemeente moet echt uitgesproken voor ons gaan staan. Wij willen daar gezamenlijk een antwoord voor geven.

Mensen bellen > horen hoe het gaat. Vooral voor de bewoners van Utrecht.

Locatieprofielen

Heel erg teleurstellend. Niets over wat wel en niet mocht. Alleen dat er geen draagvlak was vanuit de buurt. Dat is heel negatief. Voorveldse polder.

Als gemeente moet je iedereen aanhoren en dan je beslissing maken hoe je het gaat doen. Niet alsnog open laten. Niet een beslissing durven maken, dan maar in het midden laten. Vanuit de vereniging tegen verzet.

Meedenkend, open en laagdrempelig. Ook als je geld verdient kan je cultuur zijn.

UFO is lid van VEU. Kan wel closer.

5.1.2E > de leuke is met hem. Visie en mening.

5.1.2E >

- Waar loop je tegenaan bij de
- Nieuwe generatie gemeente?
- Locatieprofielen
- Club Was
- Nieuwe plannen horeca? 5.1.2E meer. Dus nu meer conta

Ronde tafel

7-9

28 nkr

27 master cultuur

23 master / Ekko / video's.

Waar ga je uit?

→ gevarieerd. Eerst veel T.V.re. popomatie.
Filmcafé. Helling, Ekko. Wel echt naar
een feestje. Nijverheid & nar café. Bonnefooi
is moeilijk. kan regelmatig met iets vinden
dat ze leuk vindt. Al te weinig on-
willig, dan dicht. Niet in het stedentour
webbels. Urecht als droom, politiek naar Ans. Saai.

→ horeca, + late, voortuin, zeak. Bonnefooi
vaak, Back & Fourth. Heel druk, lange rij.

nu daarom ook later in de kroeg. Jammer.

Veel dB's. Mist enorm Filmcafé. Nu mee
niche T.V.re past niet echt in Bonnefooi.

Ekko duur of uitverkocht. Niet vrijblijvend
webbels. Urecht / Foerel, gerellig. Wel saai.

→ Nijverheid. Ekko / ACU. T.V.re maar nu
minder. Nu. Mist Filmcafé ook. Carwash,
Sketchy, maar heeft ook weer echt een Randje.
Ekko enzo mee van bovenaf. Voelt inti-
miserend. Was ook heel leuk.
2x plw.

Nieuwe prikkel mist. Daarom snel uitgekoken
op de stad. Latent saai. Wenig variatie nachtleven.
Overdag wel heel chill.