



Gemeente Utrecht

Leidraad activiteitenplan

Aandachtspunten:

- Het activiteitenplan bestaat uit maximaal 5.000 woorden.
- Lees de [subsidieregeling](#) goed door.
- Doel van de subsidie is het kwalitatief versterken van de kunstzinnige en creatieve ontwikkelmogelijkheden voor jongeren in de wijken Leidsche Rijn en Vleuten-De Meern. Van belang is om een diverse groep jongeren vanuit verschillende delen van Leidsche Rijn/Vleuten-De Meern te bereiken en meedoen aan cultuur makkelijker te maken voor jongeren die drempels ervaren. Extra nadruk ligt op het aangaan van (nieuwe) samenwerkingen tussen culturele organisaties, zodat de keten van culturele (talent)ontwikkeling voor deze jongeren wordt versterkt. Dit vormt mede de opmaat naar de ontwikkeling van een jongerencultuurhuisfunctie vanaf 2025.
- Voor subsidie in aanmerking komt
 - een samenhangend cultuurparticipatie programma voor jongeren uit Leidsche Rijn en/of Vleuten-De Meern,
 - die plaatsvindt in Leidsche Rijn en/of Vleuten-De Meern,
 - waarbij de nadruk ligt op de actieve cultuurparticipatie van de jongeren, oftewel het zelf maken, beoefenen of uitvoeren van kunstzinnige activiteiten, maar waarbij voor een deel andersoortige jongerenparticipatie is toegestaan zoals jongeren die culturele activiteiten organiseren en produceren voor leeftijdsgenoten,
 - die start in 2022 (na besluit op de aanvraag) en doorloopt tot en met eind 2024,
 - die jongeren uit verschillende groepen of subculturen samenbrengt en onderlinge ontmoetingen stimuleert; en
 - waarvoor u samenwerkt met meerdere partijen, in ieder geval met andere culturele organisaties en bij voorkeur ook partijen uit andere domeinen zoals sport en welzijn.
- Besteed in uw activiteitenplan aandacht aan onderstaande onderwerpen.

Activiteitenplan

Achtergrond organisatie

Geef kort weer wat uw werkpraktijk en ervaring op het gebied van culturele activiteiten voor en met jongeren behelst.

Activiteitenplan

Geef een korte omschrijving van het project (inhoud, vorm, aanpak) en motiveer de noodzaak om dit project te realiseren. Geef aan op welke kunstdiscipline(s) of cross-over(s) uw aanvraag betrekking heeft. Maak duidelijk op welke jongeren het programma zich richt en hoe u deze jongeren gaat bereiken en betrekken. Richt u in uw plan op de volgende onderwerpen:

Creatieve deelname en groei

Dit betreft de inhoud van het cultuurprogramma voor de jongeren. Vragen die hierbij voor de beoordeling een rol spelen zijn: Is er een interessant plan bedacht om de jongeren in hun creatieve ontwikkeling en groei te ondersteunen? Zijn er aansprekende en ervaren makers, coaches, docenten of andere begeleiders die de jongeren hierbij helpen? Zorgen de betrokken organisaties ervoor dat diverse (groepen) jongeren mee kunnen doen en spannen zij zich hiervoor voldoende in? En werken de jongeren toe naar een eindresultaat dat hen motiveert en/of kunnen de jongeren zich doorontwikkelen?

Zakelijk en organisatorisch plan

Licht de zakelijke en organisatorische kennis en aanpak om het plan te realiseren toe. Vragen die hierbij voor de beoordeling een rol spelen zijn: Is er in het projectplan een heldere en goede aanpak beschreven, met een duidelijk doel, logische opbouw en haalbare planning? Hebben de betrokkenen de juiste kennis en ervaring voor de financieel-zakelijke en organisatorische uitvoering? Is er een duidelijk plan om jongeren uit verschillende delen van Leidsche Rijn en Vleuten-De Meern te bereiken en betrekken? En is de begroting duidelijk, redelijk en realistisch, met voldoende verschillende inkomstenbronnen om het project mogelijk te maken?

Ontmoeting en samenwerking

Ga in op de manieren waarop u zorgt voor ontmoeting en interactie tussen (groepen) jongeren. Een vraag die hierbij voor de beoordeling een rol speelt is: Zorgt het project of programma voor ontmoeting en interactie tussen jongeren uit verschillende subculturen? Beschrijf daarnaast de samenwerking tussen de betrokken organisaties. Vragen die hierbij voor de beoordeling een rol spelen zijn: Werkt de subsidieaanvrager samen met andere culturele organisaties in een wederzijdse en gelijkwaardige samenwerking? Zijn deze samenwerkingen goed beschreven, met een duidelijke rol- en taakverdeling? En versterken deze samenwerkingen de keten van culturele talentontwikkeling in Leidsche Rijn en Vleuten-De Meern, waardoor jongeren tijdens of na deelname aan het ene programma kunnen doorstromen naar andere cultuurtrajecten?

Subsidie Cultuurnota

Ontvangt u een subsidie van de Gemeente Utrecht in het kader van de Cultuurnota 2021-2024? Zo ja, beschrijf dan waarom dit project niet past binnen uw reguliere activiteitenplan.

Bijlagen

Voeg alleen informatie toe die noodzakelijk is om het activiteitenplan te ondersteunen of illustreren.

Denk hierbij aan:

- (beeld)materiaal van een eerder project, verwijzing naar een website, etc.
- CV's van de kernmedewerkers (maximaal 1 A4 per CV, neem hierin alleen de informatie op die van belang is voor het project waarvoor u aanvraagt).