

Leeuwesteyn Utrecht

Aanvulling beeldkwaliteit

In het Stedenbouwkundig plan van Leeuwesteyn staat in het hoofdstuk beeldkwaliteit geschreven:

Leeuwesteyn is straks als één wijk herkenbaar. Doordat de woonwijk gefaseerd wordt gerealiseerd zullen de ontwikkelvelden van elkaar verschillen en ieder in een eigen architectonisch handschrift ontworpen worden. Door het voeren van beeldregie zullen alle velden samen opgaan in de woonwijk Leeuwesteyn als geheel. Beeldregie is daarom belangrijk als instrument om identiteit en samenhang te borgen. In het beeldregieplan worden de gewenste samenhang en de verschillen beschreven. De samenhang geldt voor de hele wijk. Het verschil zit niet op het niveau van de ontwikkelvelden, maar veel meer op het niveau van een woning of korte rij.

De beeldregie wordt gevoerd door de supervisor in opdracht van de gemeente Utrecht. In overleg met de supervisor kan afgeweken worden van de hieronder gestelde randvoorwaarden. Ook kan in de loop van de tijd de beeldregie worden veranderd of worden aangescherpt als gevolg van ervaringen die tot dan toe zijn opgedaan met verschillende bouwplannen.

Hoewel de ontwikkelvelden in een verschillend architectonisch handschrift worden ontworpen, springt op het hogere schaalniveau toch vooral de samenhang in het oog. Deze samenhang wordt geborgd door het in het beeldkwaliteitsplan aangegeven kleuren pallet, afstemming in materiaal en detaillering en gelijkvormigheid in de overgang openbaar-privé. Daarnaast zijn er een aantal beeldmerken die in alle ontwikkelvelden terugkeren en samenhang creëren op de tussenschaal. Deze beeldmerken dragen bij aan realiseren van een wijk met een identiteit die als 'Ronduit Utrechts' is aan te merken. In het beeldkwaliteitsplan worden als beeldmerken genoemd: een statige, verticale geleding, lichte kaders om kozijnen en een plint.

Ter versterking van de eenheid en de eigen identiteit van Leeuwesteyn wordt hieraan een beeldmerk toegevoegd. Het beeldmerk is in het eerste ontwikkelveld geïntroduceerd en wordt gezien als een inspirerend thema dat goed aansluit bij Ronduit Utrecht. Voor alle volgende ontwikkelvelden wordt daarom dit beeldmerk toegevoegd aan de uitgangspunten voor de beeldkwaliteit.

Art Deco

In Utrecht vertonen veel gebouwen uit het begin van de 20ste eeuw kenmerken van Art Deco. Kenmerkend zijn baksteen details, bijzondere baksteenpatronen, natuursteen lateien en aandacht voor de beëindiging van het dak. Verticale geleding, staande vensters en een geometrische gevelindeling met een duidelijke ritmiek. Hekwerken met zowel een industriële als een sierlijke uitstraling, gebogen vormen in vensters of steen en een lichte plint. Een moderne vertaling van deze bouwstijl; in een enkel of in meerdere bouwvolumes per ontwikkelveld, moet een herkenbaar onderdeel zijn van de beeldkwaliteit.

BGSV Leeuwesteyn Utrecht

aanvulling beeldkwaliteit Art Deco

Art deco in Utrecht



moderne vertaling



art deco in bouwveld 10

